

CURRICULUM VITAE

Nombre: Aída Castilleja González.

Fecha de nacimiento: Enero 28 de 1955.

Lugar de nacimiento: México, D.F.

Domicilio Particular: Calle Iturbide s/n. Barrio de San Miguel.
Erongarícuaro, Mich. c.p. 61630.
Tel. particular(434) 344-01-97
e-mail: aidacastilleja@prodigy.net.mx

Centro de Trabajo: Centro INAH Michoacán
Madero Oriente 369
Centro
Morelia, Mich. cp. 58000
Teléfono y fax 443-3128838
e-mail: etnogmich@gmail.com

ESCOLARIDAD

Primaria: Maestro Manuel Borja Soriano. México, D.F. (1961-1966).

Secundaria: Instituto Pedagógico Anglo Español. México, D.F. (1967-1969).

Preparatoria: Universidad Tecnológica de México. México, D.F. (1970-1972).

Formación académica

Licenciatura en Antropología Física. Escuela Nacional de Antropología e Historia. 23 agosto de 1982. Cédula número: 962314

Maestría en Antropología social. El Colegio de Michoacán, A.C. 17 diciembre de 1997. Cédula número: 3084846

Doctor en Antropología. Escuela Nacional de Antropología e Historia. 11 de diciembre 2007 Cédula número: 5716614

Otros Cursos:

Diplomado en *Estudios Regionales de Michoacán*. Centro de Investigación para el Desarrollo del Estado de Michoacán. Morelia, Mich. Febrero – abril de 1988 (132 horas).

Curso-taller *Proceso de la Investigación Acción Participativa*. CREFAL. Pátzcuaro, Mich. Marzo - abril de 1996 (64 horas).

Seminario de Antropología Física y Población, Dirección de Antropología Física, INAH, México, D.F. 1997 (40 horas).

Seminario de Antropología Física y Población, Dirección de Antropología Física, INAH, México, D.F. Octubre – diciembre de 1998 (36 horas).

Etnografía y saberes vernáculos. Contribuciones de la geografía al estudio de las identidades, impartido por la Dra. Beatrice Collignon en el marco de la Cátedra de geografía Humana Elisée Reculus, CIESAS / CONACYT / CEMCA / COLMICH / Instituto Mora, México, D.F., 25 al 28 de octubre, 2004

Escritura moderna de las lenguas indígenas, Curso de 23 horas, Coordinación Nacional de Antropología, INAH, México, D.F., 27 de junio al 1° de julio, 2005

Campo del ritual, campo del sacrificio, Curso de 27 horas impartido por el Dr. Jaques Galinier, Coordinación Nacional de Antropología, INAH, Octubre 2005

Seminario Permanente *Territorio, arquitectura y población en el Antiguo Obispado de Michoacán, época virreinal*, Julio 2002-Julio 2005

Memoria ritual, Curso de 15 horas impartido por el Dr. Carlo Severi, Coordinación Nacional de Antropología, INAH, del 19 al 23 de octubre, 2006

Cosmovisión, ritual e Historia en la etnografía mixteca, curso de 12 horas impartido por el Dr. John Monaghan, Coordinación Nacional de Antropología, INAH, del 25 al 27 de julio de 2007.

El estudio del mito, tradiciones literarias indígenas, tradición intelectual amerindia, curso de 16 horas impartido por el Dr. Gordon Brotherson y Lucía Sá, Coordinación Nacional de Antropología, INAH, del 29 de agosto al 1° de septiembre de 2007.

Taller de lingüística aplicada, curso de 24 horas, Coordinación Nacional de Antropología, INAH, del 24 al 29 de septiembre de 2007.

Taller de introducción a la lengua p'urhépecha, impartido por Alicia Mateo Manzo. Museo de Artes e Industrias Populares de Pátzcuaro, Centro INAH Michoacán. Enero-julio 2009

Taller intermedio de lengua p'urhépecha, Impartido por Alicia Mateo Manzo. Museo de Artes e Industrias Populares de Pátzcuaro, Centro INAH Michoacán. Enero-julio 2009

Seminario permanente de Etnografía de México, Coordinación Nacional de Antropología, México, D.F., 1999 a la fecha

Diplomado *Desarrollo cultural y políticas públicas*, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Michoacán. 23 de agosto al 13 de diciembre, 2010 (60 horas)

Curso virtual *Propiedad intelectual y patrimonio biocultural de los pueblos indígenas*, impartido por la Organización Universitaria Interamericana, Colegio de las Américas. 28 de marzo al 22 de julio de 2011 (90 horas lectivas)

Curso Domesticación Manejo y Conservación In Situ de Recursos Genéticos, Universidad Nacional Agraria La Molina, Lima, junio 2013.

Diplomado de Antropología del Derecho y peritaje antropológico, Coordinación Nacional de Antropología, INAH, abril-noviembre 2023

Idiomas: Inglés
 Francés (lectura).
 Purépecha (curso introductorio y nivel inicial)

EXPERIENCIA LABORAL

Ayudante de Investigación en el Seminario de Historia Urbana. Departamento de Investigaciones Históricas del I.N.A.H. México, D.F. 1974-1977.

Ayudante de Investigación en el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la U.N.A.M. México, D.F. 1979.

Investigador del Centro Regional Hidalgo del I.N.A.H. Pachuca, Hgo. 1979-1983.

Investigador del Centro Regional Michoacán del I.N.A.H. Morelia, Mich. 1983-1988.

Investigador de la Dirección de Antropología Física del I.N.A.H. (comisionada a Michoacán) México, D.F. 1988 a 1991.

Becaria del Programa en Estudios Microeconómicos y Sociales (PEMSA) de la Fundación Ford. Octubre 1994-Diciembre 1995.

Investigador del Centro Regional Michoacán del I.N.A.H. Morelia, Mich. 1991 a la fecha.

DOCENCIA

Profesor Adjunto de Cursos de *Antropología Física General*. E.N.A.H. México, D.F. Septiembre 1978 – febrero 1979 (50 horas).

Profesor Adjunto en Cursos de *Paleoantropología y Evolución*. E.N.A.H. México, D.F. Marzo – agosto de 1979 (50 horas).

Curso sobre *Métodos y Técnicas de Investigación*. Escuela Michoacana de Diseño. Morelia, Mich. Marzo – Julio de 1984.

Asesor en los niveles primaria y secundaria, Unidad C.E.B.A., número 16 en el Programa de Educación para adultos, Morelia, Mich. 1983-1985

Curso sobre *Antropología General* en la Escuela Michoacana de Diseño. Morelia, Mich. Septiembre 1984 – febrero 1985

Curso de *Antropología general* en el Centro de Capacitación y Desarrollo de la Juventud, Marzo – junio de 1985.

Curso de *Historia de México*, impartido al 4° semestre de preparatoria, Instituto de Educación Innovadora, Clave EMS 3/158, Acuerdo 911641, Febrero – junio de 1992

Etnografía de México. Curso impartido en el Programa Internacional de Intercambio de la Universidad Latina de América y la Universidad de Manitoba. Enero-Abril 2001.

El estudio del derecho y los sistemas normativos desde la antropología: estudios de caso en pueblos indígenas de Michoacán, Módulo en tres sesiones del *Primer curso para jueces comunales* organizado por el Instituto de la Judicatura del Poder Judicial del Estado de Michoacán, Morelia, 3 al 5 de julio de 2007 (10 horas).

El concepto de paisaje ritual en Antropología, módulo de 6 horas, como profesor invitado del Seminario monográfico de geografía ambiental: población y medio ambiente (asignatura con clave 62117 de la Maestría en geografía). Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental, UNAM-Campus Morelia, 8 de septiembre de 2008

Revisión de conceptos sobre espacio. Curso optativo equivalente a 20 horas curriculares impartido a alumnos del programa de doctorado integral en antropología social que imparte El Colegio de Michoacán. Abril-junio 2009

Taller de investigación etnográfica, equivalente a 18 horas curriculares, impartido a alumnos de la maestría en Enseñanza de la historia, UMSNH. Junio 2009

Introducción a la antropología. Curso de 60 horas impartido a los alumnos del primer semestre de la Universidad Indígena e Intercultural de Michoacán, agosto - diciembre 2009

Elementos conceptuales y metodológicos para el estudio del paisaje y su análisis contextual. Curso de lecturas dirigidas en el Programa de Maestría en Arqueología (2008-2010), El Colegio de Michoacán, Enero-marzo 2010 (48 horas)

Identidades sociales. Curso de 60 horas impartido a los alumnos del segundo semestre de la Universidad Indígena e Intercultural de Michoacán, febrero – julio 2010

Taller de investigación etnográfica, equivalente a 18 horas curriculares, impartido a alumnos de la maestría en Enseñanza de la historia, UMSNH. Junio – agosto 2010

Introducción a la antropología. Curso de 60 horas impartido a los alumnos del primer semestre de la Universidad Indígena e Intercultural de Michoacán, agosto 2011 - enero 2012

Participación en la coordinación y facilitación del *Primer Curso-Taller Explorando territorios bioculturales*”, Facultad de Agrobiología, Licenciatura en Ciencias Ambientales, Red de Etnoecología y patrimonio biocultural, Universidad Autónoma de Tlaxcala. 16 al 19 de marzo, 2012 (32 horas)

Problemas de la producción y reproducción del patrimonio cultural. Curso de 60 horas impartido a alumnos de cuarto semestre de la licenciatura en Arte y Patrimonio, Universidad Indígena e Intercultural de Michoacán, febrero - julio 2012; febrero-julio 2013; febrero julio 2014; enero - junio 2014

PONENCIAS EN REUNIONES ACADEMICAS

"Demografía del Sureste del Estado de Hidalgo". Ponencia presentada en el *I Encuentro de Etnólogos, Antropólogos e Historiadores del I.N.A.H.* México, D.F. Febrero de 1981.

"Respuesta al Programa Nacional de Planificación Familiar en el sureste del estado de Hidalgo: un renglón para la Antropología Física". Ponencia presentada en el *Segundo Coloquio de Antropología Física.* México, D.F. Noviembre de 1982.

"La Población en Michoacán". Ponencia presentada en el *I Congreso Interno del Departamento de Antropología Física.* México, D.F. Octubre de 1984.

"Políticas de Protección del Patrimonio Cultural del Gobierno Federal en Michoacán". Ponencia presentada en el *I Encuentro de Promotores Culturales del Instituto Michoacano de Cultura.* Zinapécuaro, Mich. Noviembre de 1987.

"La Población de la Cuenca del Lago de Pátzcuaro: un enfoque regional". Ponencia presentada en *IX Coloquio de Antropología Física Juan Comas.* México, D.F. 22 al 26 de Mayo de 1989.

"Población y medio ambiente en la Cuenca del Lago de Pátzcuaro: dos estudios de caso". Ponencia presentada en el *Seminario sobre Población y Medio Ambiente de la Sociedad Mexicana de Demografía*. Tepoztlán, Mor. Abril de 1992.

"Cambio social y cambio cultural en su relación con el entorno natural: estudios de caso en la cuenca del lago de Pátzcuaro". Ponencia presentada en la *VII Mesa de Trabajo del Centro de Estudios Antropológicos La dinámica cultural del cambio social: procesos locales en Michoacán, 1988-1993*. El Colegio de Michoacán, A.C. Zamora, Mich. 17 al 19 de Febrero de 1994.

"La producción de sombreros en Jarácuaro, Mich. Un estudio de género" Ponencia presentada en el *Encuentro de Investigación sobre Estudios de Género en Michoacán*, Universidad Autónoma de Chapingo, Morelia, Mich. 8 y 9 de noviembre de 1994.

"Jarácuaro, pueblo productor de sombreros. Consideraciones metodológicas". Ponencia presentada en la *VIII Mesa de Trabajo del Centro de Estudios Antropológicos Trabajo femenino en dos regiones de México: Organización, identidad y prácticas culturales*. El Colegio de Michoacán, A.C. Zamora, Mich. 9 y 10 de marzo de 1995.

"A quién le corresponde la protección del patrimonio cultural?", Ponencia presentada en el Foro Estatal de Consulta nacional sobre derechos y participación indígena, Morelia, Mich. 9 de diciembre de 1995

"Cambios en la ocupación del territorio y en las relaciones sociales en el manejo de los recursos naturales: estudios en la cuenca de Pátzcuaro". Ponencia presentada en la *XXIV Mesa Redonda: Antropología e Historia en el Occidente de México de la Sociedad Mexicana de Antropología*. Tepic, Nay. 4 al 9 de agosto de 1996.

"Distribución y dinámica de la población en la cuenca de Pátzcuaro". Ponencia presentada en el *Seminario Estrategias para el Desarrollo sustentable y participación social en la región del lago*. GIRA, PAIR, SAED, CESE. Pátzcuaro, Mich. 11 y 12 de octubre de 1996.

"Testimonios por concurso. Una experiencia en los pueblos del lago de Pátzcuaro". Ponencia presentada en el *Encuentro Nacional sobre Testimonio Oral*. México, D.F. Noviembre de 1996.

"La población de barrios, poblados y ciudades. El uso del espacio por las actividades cotidianas, costumbres, festividades y tradiciones de una localidad", *4° Taller de Imagen urbana en ciudades turísticas con patrimonio histórico*, Pátzcuaro, Mich. 22 al 25 de enero de 1997.

"Dinámica de la zona indígena centro-occidente de Michoacán". Ponencia presentada en el *Seminario Permanente del Grupo de trabajo sobre Población, Medio ambiente y desarrollo sustentable de la Sociedad Mexicana de Demografía*. El Colegio de México, México, D.F., 19 de mayo 1997.

"Población y recursos naturales en una perspectiva regional. La zona indígena centro occidente de Michoacán". Ponencia colectiva presentada en el *IX Coloquio de Antropología Física Juan Comas*. Querétaro. 2 al 6 de noviembre de 1997.

"La zona purépecha: construyendo información para su delimitación". Participación en coautoría con Enrique Serrano en la sesión de trabajo del *Grupo K'uaniskuiarani de Estudiosos del pueblo purépecha*. Mayo de 1998.

"Características demográficas de la región purépecha" ponencia presentada en el *Diplomado Internacional Leadership for Environment and Development* impartido por El Colegio de México. 22 al 26 de mayo de 2000.

"La comunidad y el costumbre. Estructura social y organización comunitaria en la región purépecha". Ponencia en coautoría Carlos García Mora, Hilario Topete y Gabriela Cervera, en la sesión de trabajo del *Grupo K'uaniskuiarani de Estudiosos del pueblo purépecha*. Julio 2000.

"Procesos de construcción social y cultural de categorías referidas a espacio: un estudio en la región purépecha". Ponencia presentada en el *VII Coloquio interno de Investigación del Doctorado en Antropología*. Mayo 2001.

"La Relación de Michoacán: su utilidad como fuente para estudios etnográficos". Participación en la presentación del libro *Relación de Michoacán* del autor Fray Jerónimo de Alcalá. El Colegio de Michoacán, Zamora. Junio 2001.

"Los niños y niñas purépechas: entre el juego, el trabajo y el ritual". Ponencia presentada en la *XXVI Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología*. Zacatecas, 2001.

"La *Cha'nantskua* o fiesta del Corpus en pueblos purépechas". Ponencia presentada en la *XXVI Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología*. Zacatecas, 2001.

"Territorialidad e identidad". Ponencia presentada en el *Seminario Escuela, indígenas y etnicidad*, CIESAS, México, D.F., Mayo 2002

"El gobierno local y sistema de cargos en comunidades purépechas". Ponencia colectiva presentada en el *Primer congreso internacional sobre organización social tradicional indígena*. ENAH. Marzo 2002

"Marcando diferencias, definiendo pertenencia". Ponencia presentada en la Mesa de trabajo *¿Tarascos o purépechas?* El Colegio de Michoacán, Zamora, Julio 2002

“La organización social como factor de organización del espacio” Ponencia presentada en el *Primer seminario Arquitectura, Territorio y Población en el antiguo Obispado de Michoacán, época virreinal*. Junio 2003

"Políticas públicas y reconstitución de los pueblos indígenas. Algunas notas y reflexiones". Ponencia presentada en el *Diplomado Indígenas del occidente, políticas públicas y desarrollo*, CIESAS, Guadalajara, Febrero 2004

“La cuenca del lago de Pátzcuaro como escenario y objeto de políticas públicas”. Ponencia presentada en el *Seminario intensivo Pueblos indígenas: desarrollo y perspectivas*, CDI / PNUD, Veracruz, Ver. 21 al 23 de abril, 2004

"La configuración del espacio local en tres pueblos de la laguna". Ponencia presentada en el *2do. Seminario Arquitectura, territorio y población en el antiguo Obispado de Michoacán*. UMSNH/ CONACYT. Junio, 2004

“Trabajo y concepción del espacio: estudio comparativo en tres pueblos ribereños del lago de Pátzcuaro”. Ponencia presentada en la *XXVII Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología*, en el Simposio: *Cultura, resistencia y reproducción social: estrategias indígenas y afromestizas frente al poder* Xalapa, Agosto 2004

“El maíz en la cultura purépecha”, Ponencia presentada en la *Primera Feria de Maíz Criollo Sin consumo no hay maíz*, Patzcuaro, Mich. 25 al 27 de febrero 2005

“La presencia de los ausentes: estudio de caso en las comunidades indígenas del Estado de Michoacán”, ponencia presentada en *Jornadas del migrante: efectos de la migración en sus lugares de origen*, LIX Legislatura de la Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión, México, D.F. del 15 al 17 marzo, 2005,

“El espacio desde el poder; el espacio desde lo local. Apuntes para una conclusión”. Ponencia presentada en el *Segundo Encuentro Internacional de Estudios Comparados de Historia de la Arquitectura y del Urbanismo en las Américas*, Morelia, Agosto 2005

“Balance y perspectivas del INAH en Michoacán”. Ponencia colectiva presentada en el *IV Congreso de Investigadores del INAH*, México, D.F., 20 al 24 de septiembre, 2004

“Un acercamiento diacrónico al sistema de autoridad y gobierno en pueblos purépecha”, Ponencia en coautoría con Paredes, Carlos; Terán, Martha, presentada en *XXVII Coloquio de Antropología e Historia Regionales Caras y máscaras del México étnico*, El Colegio de Michoacán, A.C., Zamora, 26 al 28 de octubre, 2005

“La cultura como potencial para el desarrollo en Michoacán: notas para la discusión”, ponencia en coautoría con Peñaloza, María Teresa, presentada en el *Primer Congreso Estatal de Cultura*,

Legislación y políticas públicas, Secretaría de Cultura del Gobierno de Michoacán y la Comisión de Cultura del H. Congreso del Estado, Morelia, Mich. 16 al 19 de marzo, 2006

“El agua entre los purépechas de Michoacán”, ponencia en coautoría con Argueta, Arturo presentada en el Encuentro Internacional de Experiencias por el Agua, Secretaría del Medio Ambiente del Gobierno del Distrito Federal, México, D.F. 14 al 16 de marzo, 2006

"Rituales propiciatorios en pueblos purépecha y nahua de Michoacán". Ponencia en coautoría presentada en la *8ª Reunión Nacional del Proyecto Etnografía de las regiones indígenas de México en el nuevo milenio*. Taxco, octubre 2006

"Una perspectiva desde la antropología en el estudio del espacio. Un estudio en pueblos lacustres". Ponencia presentada en el *Seminario de Caminería* organizado por la Escuela de Historia de la UMSNH, Morelia, 18 de abril de 2007

"La importancia de la diversidad cultural en la valoración de la diversidad de especies nativas del maíz", Ponencia presentada en la *Tercera Feria del maíz*, GIRA / SEDAGRO / Gobierno del Estado de Michoacán. Morelia, mayo de 2007

"Ofrenda para las ánimas. Un estudio de caso en un pueblo purépecha"; ponencia presentada en la *XVIII Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología*, Colegio de las Vizcainas, México D.F. 6-10 agosto, 2007

“Pidiendo el agua y la cosecha. Tres estudios de caso de rituales propiciatorios en pueblos purépecha”, ponencia colectiva presentada en el Seminario Alexander von Humbolt, Centro de Investigaciones de Geografía ambiental, UNAM, Morelia, 5 de septiembre de 2007

“El espacio doméstico en pueblos purépecha como producto histórico y cultural”, ponencia presentada en el *3er. Congreso Estatal de Ciencia y Tecnología*, Morelia, 4 de octubre de 2007

“Santuarios y peregrinaciones en pueblos purépecha. Un camino para la comprensión del espacio como construcción social”, ponencia presentada en la *VI Cátedra de Caminería Hispanoamericana*, Manuel Criado de Val “Los caminos del conocimiento, Morelia, 29 al 31 de octubre de 2007

“Presencia otomame en la Tierra Caliente de Michoacán”, ponencia presentada en la modalidad de cartel en el *XI Coloquio Internacional sobre Otopames*, Xalapa, Ver. 12 al 16 de noviembre de 2007

“Cosmovisión y memoria histórica en pueblos indígenas de Michoacán”, ponencia colectiva presentada en la *9ª Reunión nacional del proyecto Etnografía de las regiones indígenas de México en el nuevo milenio*, Taxco, Gro. 21 al 23 de noviembre de 2007

“Sistemas de conocimiento en competencia: un estudio en pueblos purépecha”, ponencia presentada en el coloquio nacional *Saberes locales y diálogo de saberes sobre medio ambiente, salud y alimentación*, CRIM-UNAM / Centro INAH Morelos, Cuernavaca, Mor. 21 – 23 de octubre de 2008

“Diversidad cultural y relaciones interétnicas ¿un diálogo posible en el Michoacán actual?”, ponencia presentada en el coloquio *Diversidad indígena en Michoacán. Pasado y presente*, IIH-UMSNH, Morelia, 4 y 5 de noviembre de 2008

“Los estudios antropológicos en Michoacán”, ponencia presentada en el Diplomado Antropología Médica, Facultad de Ciencias Médicas y Facultad de Filosofía de la UMSNH, febrero 2009

“Catolicismos diversos en las regiones indígenas de México” Ponencia en coautoría con Ella F. Quintal, presentada en el VII Congreso Centroamericano de Antropología, San Cristobal de las Casas, febrero 2009

“La Ruta Vasco de Quiroga”, ponencia presentada en el Seminario Antropología y Turismo, Coordinación Nacional de Antropología, INAH, 9 de junio 2009

“Condensación del tiempo en el espacio. El concepto de territorio en pueblos de tradición purépecha” Ponencia presentada en el Simposio *Territorio, cultura y ritualidad. Aproximaciones histórico-antropológicas*, 53° Congreso Internacional Americanistas, Julio 2009

“Las uauapu en la vida de los purépechas o tarascos de Michoacán, México” Ponencia en coautoría con Arturo Argueta presentada en el Simposio *La miel de las meliponas: naturaleza, cultura y patrimonio*. 53° Congreso Internacional Americanistas, Julio 2009

“La configuración del sistema de intercambio entre los purépecha como factor de cambio y persistencia”, ponencia presentada en la Mesa de trabajo del Centro de Estudios Arqueológicos *Patrones de asentamiento y actividades de subsistencia en el occidente de México*, El Colegio de Michoacán, Septiembre, 2009

“Articulación e integración: dos lógicas en la organización en pueblos de la región purépecha”, ponencia presentada en el XXXI Coloquio de Antropología e Historia Regionales *El Espacio en las ciencias sociales*, El Colegio de Michoacán, octubre 2009

“Hacia dónde se encamina la definición y valoración del patrimonio cuando se transforma en interés turístico? Ciudades, pueblos y ritmos en Michoacán”. Ponencia presentada en la XXIX *Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología*, 12 al 16 de julio 2010, Puebla

“Patrimonios en riesgo o los riesgos de la patrimonialización. Reflexiones a partir de nuestro quehacer como investigadores”, Ponencia presentada en el *1er. Congreso Internacional sobre*

experiencias de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial, 29 al 31 de marzo 2011, ENAH, México

"Territorios simbólicos y procesos etnopolíticos". Ponencia presentada en el Diplomado Perspectivas antropológicas sobre el campo y la ruralidad. CNA. Julio 2011

"Talking about biocultural diversity. Coexistence and tension in indigenous regions in Michoacan, Mexico", ponencia presentada en la conferencia bi-anual de la Asociación Antropológica Alemana, *Wa(h)re Kultur*, mesa "Cultural heritage, revitalization and the renaissance of the idea of culture", Viena, 14 al 17 de septiembre 2011

"Purépechas en el contexto de los pueblos indígenas de Michoacán", ponencia impartida en el curso *Cultura de los pueblos indígenas de México*, Querétaro, octubre 2011

"Cómo entender el patrimonio de la diversidad biocultural", ponencia presentada en el Seminario Patrimonio Cultural en el contexto de las transformaciones del siglo XXI. CNA. Junio 2012

"¿Qué papel tienen los jóvenes en el reconocimiento del patrimonio cultural?", ponencia presentada en el Tercer Encuentro de Jóvenes Indígenas. CDI. Morelia, Julio 2012

"La antropología de campo en el actual contexto de Michoacán". Ponencia presentada en el Segundo Congreso Nacional de Antropología y Etnología. Morelia. Septiembre 2012

"Conociendo y reconociendo el territorio en Cherán K'eri". Cartel presentado en el 2º Encuentro Nacional de la Red de Etnoecología y patrimonio biocultural. CONACYT. Oaxaca. Enero 2013

"Miradas sobre la laguna: diálogo de conocimientos, valoraciones y acciones en pueblos ribereños e isleños de Pátzcuaro, Mich." Ponencia presentada en el 1er. Congreso de Sustentabilidad e interculturalidad: paradigmas entre la relación cultura y naturaleza. UIIM. Marzo 2013

"El territorio como sostén de la memoria. Reflexiones a partir del trabajo etnográfico en pueblos lacustres de Pátzcuaro". Tercera Conferencia sobre Etnicidad, Raza y Pueblos indígenas en América Latina y el Caribe. Oaxaca, Octubre 2013

"Tierras, bosques y aguas: valoraciones, cambios y conservación ambiental" XXX Mesa Redonda SMA. Querétaro, agosto 2014

"¿Qué distingue al ambiente de la naturaleza? Reflexiones sobre procesos socioambientales y patrimonio biocultural en pueblos indígenas". Ponencia presentada en la mesa Procesos socioambientales: el patrimonio biocultural en el marco del *Coloquio Internacional La etnografía y los desafíos en el México Contemporáneo*. Museo Nacional de Antropología. 9 de octubre de 2014

"Culturas originarias como referente identitario. Reflexiones en torno a la diversidad cultural"
Diplomado en Gestión Cultural para el Desarrollo. SECUM, diciembre 2014

"Las circunstancias del trabajo de campo en antropología. Experiencias y reflexiones". Ponencia presentada en la mesa Reflexiones sobre la antropología en el marco del *Coloquio Internacional La etnografía y los desafíos en el México Contemporáneo*. Museo Nacional de Antropología. 9 de octubre de 2014

"¿Qué es cultura? Nociones desde la antropología" ponencia presentada en el marco del curso Naturaleza, Cultura y Sociedad de la licenciatura en Ciencias Ambientales, ENES-UNAM (Campus Morelia). 15 de octubre de 2014

"Pueblos indios en Michoacán. Reflexiones en torno a la diversidad cultural", ponencia presentada en el marco del Diplomado en Gestión Cultural para el Desarrollo. 11 de diciembre de 2014

"Marcando diferencias, definiendo relaciones: lugares y recorridos rituales en la construcción del espacio en pueblos purépechas", ponencia presentada en XVIII Encuentro de la Red de Investigadores del fenómeno religioso en México, Mérida, 15 al 17 de abril de 2015

"Patrimonio cultural: significados y funciones" Ponencia presentada en el XXXIV Simposio ICOMOS, participando en la mesa El patrimonio cultural en Michoacán, en la que participaron miembros de las distintas secciones del Centro INAH Michoacán, Museo Regional Michoacano, Morelia, 20 de junio, 2015

"Navegando en el tiempo y en la laguna", ponencia para ser presentada en Simposio *Tradiciones de navegación prehispánica y colonial en América*, en el marco del 55 Congreso Internacional de Americanistas, El Salvador del 12 al 17 de julio, 2015

"El Occidente desde la Antropología", Ponencia presentada en el Seminario-Taller de Arqueología del Occidente, Dirección de Salvamento Arqueológico, 13 de agosto 2015

Participación en mesa de diálogo "El Patrimonio Cultural como articulador de políticas públicas". III Congreso Internacional sobre experiencias de salvaguardia de Patrimonio Cultural Inmaterial. Cuernavaca, Morelos. 3-6 Septiembre, 2015

"Lo que nos enseñan los procesos de valoración y defensa de lo propio: experiencias de acompañamiento en procesos locales", ponencia presentada en la IV Camarilla de Museos, "Museos. Diálogos y acciones para una cultura de paz", Museo Regional de Michoacano, 23 al 25 de septiembre 2015

"Los purépechas y el agua. Cosmovisión, conservación y diálogo de saberes", ponencia en coautoría con Arturo Argueta presentada en el coloquio Mitos prehispánicos en la literatura

latinoamericana. Reflejos del Pasado: visiones multidisciplinarias. ENES-UNAM, Campus Morelia, 4 al 7 de noviembre, 2015

“Entre el juego, el trabajo y el ritual. Los niños y niñas en la vida social de la comunidad”, ponencia en coautoría con Alicia Mateo, presentada en el 4º Seminario de Cultura Púrhépecha “Jurhenkuarheni / Jorhenkorehni (aprenderse / enseñarse)”, Instituto Tecnológico Purépecha, Cherán, 3 y 4 de diciembre 2015

“Pensar el patrimonio cultural como política pública. Implicaciones y retos”, presentada en el marco del Seminario Interinstitucional sobre Artesanías, Arte Popular y Saberes tradicionales “Políticas públicas en el ámbito artesanal”. Centro de Estudios Arqueológicos, El Colegio de Michoacán, La Piedad, Mich. 10 y 11 de marzo de 2016

¿Cómo se ha constituido el sentido de patrimonio cultural. Reflexiones desde experiencias de patrimonialización en Michoacán?. Ponencia presentada en el Pre-Congreso de la Red Latinoamericana de Antropología Jurídica, Morelia, Mich. del 23 al 25 de noviembre 2016

CONFERENCIAS

"Antropología en Michoacán". En el ciclo de conferencias programado para el Sistema de Educación Normal del Estado de Michoacán. Morelia, Arteaga y Tiripetío, Mich. Noviembre – diciembre de 1983.

"Importancia del Conocimiento, Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural", conferencia presentada en la Escuela Thomas Cook. Morelia, Mich. 1987.

“Técnicas de investigación y su aplicación en la restauración” en el *Seminario de Restauración* de la Escuela de Arquitectura, UMSNH; Morelia, Mich. 13 de mayo de 1988

"Fuerza de trabajo infantil en la zona del lago de Pátzcuaro". Conferencia presentada en el *Seminario de Verano Fulbrigh-Hays*. Erongarícuaro, Mich. 2 de julio 1994.

"Migración en Michoacán". Conferencia presentada en el *Seminario de Verano Fulbrigh-Hays*. Erongarícuaro, Mich. Julio 1996.

"Fiestas y organización comunitaria". Conferencia para el curso de capacitación de guías de turistas *El turismo cultural: una alternativa en Michoacán*. Secretaría de Turismo del Gobierno del Estado de Michoacán / Escuela de Historia de la UMSNH / Centro INAH Michoacán, 8 de junio de 1996.

"La artesanía en la cuenca lacustre de Pátzcuaro". Conferencia y recorrido para el curso de capacitación de guías de turistas *El turismo Cultural: una alternativa en Michoacán*. 17 de diciembre de 1996.

"La línea del tiempo como recurso didáctico en la enseñanza de la historia". Conferencia presentada en el Seminario de Actualización para Docentes organizado por la Inspección Escolar 02-198 Pátzcuaro, Mich.

"Ecología cultural de la cuenca lacustre de Pátzcuaro". Conferencia presentada a alumnos de la Maestría en Arquitectura de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Diciembre de 1996.

"Sistema de ciudades y las relaciones de intercambio en la zona purépecha". Conferencia impartida en el *Seminario de Sociología y Economía Urbana*, Maestría en Arquitectura, UMSNH. 14 de junio de 1997.

Presentación del libro *Arquitectura y Espacio social en poblaciones purépechas de la época colonial*. El Planetario de Morelia, Octubre de 1998

"Procesos socioambientales en la cuenca de Pátzcuaro". Conferencia del programa del Taller de Investigación y Prácticas a alumnos de la Maestría en Arquitectura. UMSNH. Diciembre de 1999.

"Cambios en la ocupación del territorio de la Cuenca del Lago de Pátzcuaro" Conferencia presentada a alumnos de la Maestría en Arquitectura de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Diciembre de 1999.

"La organización del trabajo artesanal en poblados de la cuenca del lago de Pátzcuaro" Conferencia impartida en el *Seminario de Verano Fulbright Hays*. Pátzcuaro. 18 de agosto de 1999.

"La apropiación de los espacios en la vida comunitaria". Conferencia presentada en al *Semana por el patrimonio cultural michoacano*, en el Museo de Artes e Industrias de Pátzcuaro. Noviembre de 2000.

"Dinámica poblacional de la ribera del lago de Pátzcuaro" Conferencia impartida en el seminario *Investigación y Restauración de sitios y monumentos* de la Maestría en Arquitectura. UMSNH. 17 de diciembre de 2000.

"Una reflexión sobre la exposición itinerante "El lago de Pátzcuaro: pasado, presente y...". Su utilidad par la educación ambiental". Conferencia presentada en el taller *Formulación del programa de educación, capacitación e información ambientales para la cuenca de Pátzcuaro*. Marzo de 2001.

"Población y recursos naturales" Sesión dentro del *Seminario de Ecología Humana* de la Maestría en Ecología del CINVESTAV, Plantel Mérida, Yuc., Julio de 2001.

“Recursos naturales y producción artesanal”, expositor en la *Feria de información ambiental*, SEMARNAT/PNUD/ SEE/CESE/ CREFAL, Ex – Colegio Jesuita, Pátzcuaro, Mich. 24 al 27 de octubre de 2001

“Vida y naturaleza”, conferencia presentada en el ciclo *El ser humano y su entorno*, Facultad de Ciencias Políticas, UNAM, Pátzcuaro, Mich. 20 de octubre de 2001

“Reflexiones sobre el patrimonio cultural en la meseta purépecha”, Museo Regional Michoacano / Centro INAH Michoacán, Morelia, Mich. 21 de agosto de 2002

“Población y recursos naturales” Sesión dentro del *Seminario de Ecología Humana* de la Maestría en Ecología del CINVESTAV, Plantel Mérida, Yuc., 18 noviembre de 2002.

“Saberes o conocimiento” conferencia presentada en el *Diplomado Arte y saberes indígenas*, Universidad Indígena Intercultural de Michoacán, Patzcuaro, 10 de septiembre de 2005

“Etnografía en Michoacán”, conferencia presentada en el *Taller Cultural sobre Etnografía*, Facultad de Filosofía, UMSNH, 11 de octubre de 2005

“Sistemas normativos, conflictos y nuevas tendencias religiosas”, conferencia presentada en el marco del *Vigésimo Octavo Aniversario de la Facultad de Antropología* de la Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca, 19 octubre de 2005

“Hablemos de territorialidad en el pueblo púrhepecha”, conferencia presentada en el Museo del Estado en el marco de la celebración del *XX Aniversario del Museo del Estado*, Morelia, Mich., 10 de agosto, 2006

“La concepción del espacio: un estudio en tres pueblos de la laguna de Pátzcuaro”, conferencia presentada en el *Seminario del Centro de Investigaciones en Ecosistemas*, Campus Morelia, UNAM, 26 de septiembre, 2006

"La importancia de los grupos étnicos de Michoacán", CONALEP, Morelia, 24 de noviembre de 2006

“Tingambato en el contexto regional”, conferencia presentada en el ciclo *La zona arqueológica de Tingambato*, Centro INAH Michoacán / Museo Regional Michoacano, 16 de marzo de 2007

“La fiesta del Corpus Christi en los pueblos de la región purépecha”, conferencia presentada en el Centro de Estudios Históricos, El Colegio de Michoacán, Zamora, 29 de febrero de 2008

“El concepto de territorio en pueblos de tradición purépecha”, conferencia presentada en el Seminario de Estudios Michoacanos, IIH-UNAM, 5 septiembre 2008

“Los pueblos mazahua y otomí en el contexto de la diversidad étnica del estado de Michoacán”, conferencia presentada en el 2º encuentro intercultural de pueblos indígenas de la región oriente y de tierra caliente,. Zitácuaro, Mich. 6 – 8 octubre, 2009.

“Las formas de la tradición. Notas en torno al cambio y la continuidad en pueblos purépecha”, conferencia presentada en el *II Simposio de Historia de las Ciencias Teoría de la historia de las ciencias. Reflexiones en torno a su práctica y al diálogo interdisciplinario*, IIH-UMSNH, Morelia, 16 y 17 de octubre de 2008

“Los pueblos indígenas del Estado de Michoacán”, Conferencia magistral impartida en el *Taller de Sensibilización a servidores públicos del Estado de Michoacán*, Caracha, Mich. CDI. Noviembre 2009

“Entre la comunidad y la región. Un recorrido por la cuenca de Pátzcuaro”. Recorrido con alumnos del programa de Doctorado integral en antropología social (generación 2008-2013), 23 de noviembre 2009

Conferencia sobre la importancia de la organización comunitaria en la vida social de los pueblos purépecha. Conferencia que acompañó a la presentación de la exposición colectiva, itinerante, sobre la Fiesta Purépecha. Universidad Latina de América, Febrero 2010

Conferencia impartida a alumnos prestadores de servicio social sobre la importancia reflexionar sobre el patrimonio cultural en su relación con el turismo. Universidad Latina de América, Morelia, 2 junio 2010

“La Ruta Don Vasco”, impartida en el *Seminario Antropología y Turismo*, Coordinación Nacional de Antropología-INAH, 9 junio 2010

“Caminos de Michoacan y pueblos que voy pasando. Notas en torno al patrimonio y el turismo”, conferencia presentada en el marco del *Seminario Problemática actual del patrimonio cultural*, Dirección de Etnología y Antropología Social-INAH. 10 noviembre 2010

"Aspectos filosóficos de la cultural p'urépecha", conferencia en el Diplomado de Filosofía para niños. Culhuacan, INAH. Agosto 2012

"Pátzcuaro, centro articulador de la región". 479 Aniversario Pátzcuaro, Pátzcuaro, septiembre 2013

"Paisajes y territorio en pueblos purépecha". Seminario abierto de estudios Socioambientales, CRIM-UNAM, octubre 2013

"Patrimonio cultural y mercado". Jornadas Académicas de Arte y Patrimonio Cultural, UIIM, octubre 2013

"¿Qué es la cultura? Conferencia impartida dentro del curso "Naturaleza, cultura y sociedad", ENES. UNAM-Morelia, octubre 2013

"Territorio, paisaje y memoria". Seminario Aproximaciones multidisciplinares a la memoria colectiva, CNA, octubre 2013

"Importancia del territorio en la organización y la vida de los pueblos" , 75 Aniversario INAH, Museo de Artes e Industrias Populares, Pátzcuaro, febrero 2014

"Erupción, migración y transformación de los pueblos indígenas de la región del Parícutin", Participación en mesa redonda, 75 Aniversario INAH, Museo Regional de Michoacán, febrero 2014

"Las lenguas indígenas en Michoacán. Contextos y valoraciones", Conferencia magistral. Día Internacional de la lengua materna, Centro Cultural Universitario, Morelia, febrero 2014

"Etnografía en Michoacán", 75 Aniversario INAH. Museo Casa de Morelos, febrero 2014

"Etnoecología y patrimonio biocultural" Conferencia magistral. Segundo Congreso de Sustentabilidad e Interculturalidad. Universidad Intercultural del Estado de México, San Felipe del Progreso, mayo 2014

"Patrimonio cultural ¿de quién y para quién?. Conferencia magistral. Coloquio INAH y Sociedad, Querétaro, agosto 2014

"La participación de los jóvenes en la vida reciente de Cherán". Coloquio Jujé Cherani Amperi Uantaxteni (Vamos a platicar sobre Cherán). Cherán, Agosto 2014

"Territorio y geografía simbólica", presentación en el marco del curso Espacio geográfico y territorio, miradas teóricas y jurídicas, El Colegio de Michoacán, septiembre 2014

"Los volcanes y los cerros. Su importancia en la constitución del paisaje en pueblos purépecha", en el programa El Nacimiento de un volcán, 75 Aniversario INAH, Morelia, Diciembre 2014

"Significados y funciones del patrimonio cultural", Universidad Intercultural Indígena de Michoacán, mayo 2015

"Los museos, hacedores de patrimonio cultural", Conferencia presentada en el Museo Regional Michacano, 8 de diciembre 2015

"Interculturalidad, Reflexiones en torno a la diversidad cultural con especial énfasis en la diversidad étnica", en el Diplomado de ética y bioética en atención de la salud, Secretaría de Salud de Michoacán / Comisión de Bioética de Michoacán, 15 de julio 2016

EXPOSICIONES MUSEOGRAFICAS Y OTROS PRODUCTOS DE DIVULGACION

La cuenca del lago de Pátzcuaro: pasado, presente y .. Exposición Itinerante. Centro INAH Michoacán. 1994-1996. (Primera versión)

Jarácuaro: un pueblo productor de sombreros. Exposición Temporal en el Museo de Artes e Industrias. Pátzcuaro, Mich. Agosto de 1996.

La cuenca del lago de Pátzcuaro: pasado, presente y .. Exposición Itinerante, SEMARNAP/Centro INAH Michoacán/PNUD/Ecotonía. Nueva versión, complementada con versión editorial. 2000 - 2001

Nuestro pueblo, nuestros recursos, nuestro trabajo. Exposición temporal en el Museo de Artes e Industrias. Pátzcuaro, Mich. Junio de 2002.

Ofrenda para las ánimas Exposición temporal en el Museo de Artes e Industrias. Pátzcuaro, Mich. Octubre - Noviembre 2004

Guión científico, curaduría y cedulario de la reestructuración museográfica del Museo de Artes y Oficios de Pátzcuaro, INAH-Michoacán (2008-2010)

Investigación, guión e imágenes del video “La Cha’nantskua o fiesta del Corpus purépecha” INAH-TV (www.youtube.com/watch?v=nWNvjBL8A4y). Marzo 2009. En colaboración con Karla Villar y Rodolfo Oliveros. Producción de Natalia Gabayet

Participación en diseño de contenido y elaboración de infografías sobre centros de origen de plantas cultivadas en el mundo “Cultivemos un mundo diverso” que se exponen en el patio principal del Museo Nacional de las Culturas del Mundo, Diciembre 2016- marzo 2017

PUBLICACIONES

“Estudio comparativo del Alquiler de tres unidades de vivienda en la Ciudad de México: 1833”, en *Investigaciones sobre la Historia de la Ciudad de México*. Cuadernos de trabajo del Departamento de Investigaciones Históricas del I.N.A.H. México. 1976.

“Asignación del Espacio Urbano: el Gremio de los Panaderos: 1770-1799”. En *Ciudad de México ensayos para la construcción de una historia*. Colección Científica I.N.A.H.-S.E.P. México. 1978. Pp- 37-46

“Abastecimiento de carne en la Ciudad de México: 1714-1811”. En *Investigaciones sobre la Historia de la Ciudad de México*. Cuadernos de trabajo del Departamento de Investigaciones Históricas. I.N.A.H. Mexico. 1978.

Crecimiento de la población y migración en el Estado de Hidalgo. Publicado en coautoría en la *Serie Ensayos del Centro Regional Hidalgo*. I.N.A.H. Pachuca, Hgo., 1983.

“Respuesta al Programa Nacional de Planificación Familiar en el sureste del Estado de Hidalgo: un renglón para la antropología física”. En Rafael Ramos Galván y Rosa María Ramos *Estudios de Antropología Biológica. II coloquio de Antropología física Juan Comas.*, Serie Antropológica núm. 75, I.I.A.-U.N.A.M. México, 1984. Pp. 501-516

“El lado oscuro del crecimiento demográfico”. En *Avances en antropología física*, Cuaderno de trabajo 2, Departamento de Antropología Física, I.N.A.H. México, 1985. Pp. 159-170

“La Celebración del Corpus Christi en Erongarícuaro: un espacio social y un espacio ritual”. *Suplemento al número 3. Anales del Museo Michoacano*. CONACULTA/INAH/Gobierno del Estado de Michoacán/UMSNH, Morelia, Mich., 1991. Pp. 81-98

“María Valdez...María Kachacha: las fiestas del agua en dos comunidades de la Cuenca del Lago de Pátzcuaro”. *Suplemento al número 4. Anales del Museo Michoacano*. CONACULTA/INAH/Gobierno del Estado de Michoacán/UMSNH Morelia, Mich., 1992, ISBN-968-29-4526-7. Pp. 135-147.

“Población” en Victor M. Toledo, Pedro Alvarez-Icaza, Patricia Avila (eds) *Plan Pátzcuaro 2000. Investigación Multidisciplinaria para el Desarrollo Sostenido*. Fundación Friedrich Ebert Stiftung. México. 1992, ISBN 968-6823-20-4. Pp. 239-272

“La relación población-recursos naturales en la cuenca del Lago de Pátzcuaro: dos estudios de caso” en Izazola, H.; Lerner S.(comps) *Población y ambiente ¿nuevas interrogantes a viejos problemas*. Sociedad Mexicana de Demografía. El Colegio de México. The Population Council. México. 1993. Pp. 167-181

El lago de Pátzcuaro: su gente, su historia y sus fiestas. (Aída Castilleja y Víctor Hugo Valencia, coordinadores) Colección Divulgación. Instituto Nacional de Antropología e Historia. México. 1993, ISBN 968-29-5107-0.

“Jarácuaro, pueblo productor de sombreros. Un estudio de género”. en Gail Mummert y Luis Alfonso Ramírez, *Trabajo femenino en dos regiones de México: Organización, identidad y prácticas culturales*. El Colegio de Michoacán, A.C. Universidad Autónoma de Yucatán, 1998, ISBN 968-6959-84-X. Pp. 35-71.

“Arquitectura y espacio social en poblaciones purépechas”, (reseña de libro) en *Tzintzun, Revista de Estudios históricos*, Núm. 28, Julio-Diciembre de 1998, ISSN 0188-9222, pp. 173-181

“Los caminos y nuevos derroteros en el estudio del pueblo purépecha” Artículo publicado en *Zona Franca*. Diciembre 2000.

“Testimonios por concurso. Una experiencia en los pueblos del lago de Pátzcuaro” en Olivera de Bonfil (coord) *Los archivos de la memoria*. Colección Científica INAH. México. 1999. ISBN 970-18-2513-6. Pp. 69-87

“Individuos, familias y población. Reflexiones sobre epistemología y escalas de análisis” en coautoría con Enrique Serrano. *Estudios de Antropología Biológica X*, México 2001, ISSN 1405-5066, pp. 783-803

“La comunidad y *el costumbre* en la región purépecha” en coautoría con Carlos García Mora, Gabriela Cervera, Hilario Topete en Saúl Millán, Julieta Valle (Coord) *La comunidad sin límites. Estructura social y organización comunitaria en las regiones indígenas de México*, Tomo III, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Colección Etnografía de los pueblos indígenas, Serie Ensayos, México, 2003, ISBN 970-35-0098-6. Pp. 17-112

“Pureecherio, jucha echerio. El pueblo en el centro” en coautoría con Gabriela Cervera, en Alicia Barabas. *Diálogos con el territorio. Simbolismo sobre el espacio en las culturas indígenas de México*, tomo III, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Colección Etnografía de los pueblos indígenas, Serie Ensayos, México, 2004, ISBN 970-35-0110-9, Pp. 249-329

“A qué nos referimos cuando hablamos de la región purépecha” *Boletín Oficial del Instituto Nacional de Antropología e Historia*, Num. 64, México, ISSN 0188-462X, 2001, Pp. 21-33

“La fiesta del Corpus Christi o Chanantskua en pueblos purépechas de Michoacán” en Johanna Broda; Catharine Good (coords) *Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas: los ritos agrícolas*, INAH, Colección Etnografía de los pueblos indígenas de México, Serie Estudios Monográficos, 2004, ISBN 970-35-0370-5. Pp. 387-413

“Entre la comunidad y la región. Relaciones interétnicas e identidades en la región purépecha”, ensayo en coautoría con Cervera, Gabriela, en Miguel Bartolomé (coord.) *Visiones de la diversidad. Relaciones interétnicas e identidades indígenas en el México actual*, Vol. IV, Colección Etnografía de los pueblos indígenas de México, Serie Ensayos, INAH, 2005, ISBN 968-03-0113-3. Pp. 215-289

“La configuración del espacio local en tres pueblos de la laguna. El componente político-administrativo de la diferenciación del espacio”, en Eugenia María Azevedo *Del territorio a la arquitectura en el Antiguo Obispado de Michoacán*, UMSNH / CONACYT, 2005

“La cultura como potencial de desarrollo. Notas para la discusión”, en coautoría con María Teresa Martínez Peñaloza. En Ana Cristina Barreto (Coord.) *Prácticas, legislación y políticas culturales. Enfoques académicos desde Michoacán*, UMSNH, Morelia, 2007, ISBN 970-9836-12X. Pp. (publicado también en disco multimedia *Memoria del Congreso Estatal Legislación y Políticas culturales*, UMSNH / Congreso Local LXX Legislatura, 2006, ISBN 970-9836-12-9

“Michoacán: pueblos indígenas, autoridades y políticas públicas” en *Identidad y organización indígenas de cara al siglo XXI*, Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, México, 2007, Registro en trámite. Pp. 65-76

Las regiones indígenas de México en el espejo bibliográfico, Tomo III, Tomo coordinado por Jesús Jáuregui y Aída Castilleja, Colección Etnografía de los pueblos indígenas, Serie Bibliografía comentada, INAH, 2007, ISBN 968-03-0117-6

“Los purépechas en la literatura antropológica” ensayo colectivo, en Jesús Jáuregui y Aída Castilleja (Coords.), *Las regiones indígenas de México en el espejo bibliográfico*, Tomo III, Colección Etnografía de los pueblos indígenas, Serie Bibliografía comentada, INAH, México, 2007, ISBN 968-03-0117-6. Pp. 81-139

“El agua entre los p’urhépecha de Michoacán”, artículo en coautoría con Arturo Argueta Villamar publicado en la Revista electrónica de Ciencias Sociales *Cultura y Representaciones Sociales. Un espacio para el diálogo multidisciplinario*, Año 3, número 5, Septiembre de 2008, <http://www.culturayrs.org.mx>

Reseña del libro *Los saberes p’urhépecha. Los animales y el diálogo con la naturaleza* de Arturo Argueta Villamar, publicado en la Revista electrónica de Ciencias Sociales *Cultura y Representaciones Sociales. Un espacio para el diálogo multidisciplinario*, Año 3, número 5, Septiembre de 2008, <http://www.culturayrs.org.mx>

“El espacio doméstico en pueblos purépecha como producto histórico y cultural”, en Eugenia María Azevedo (coord.) *La vivienda purépecha. Historia, habitabilidad, tecnología y confort de la vivienda purépecha*, Coordinación de la Investigación Científica, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Morelia, 2008, ISBN: 978-607-424-018-4, Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología, pp. 66-88.

“La configuración del espacio local en tres pueblos de la laguna de Pátzcuaro. El componente político-administrativo de la diferenciación del espacio” en Eugenia María Azevedo Salomao (Dirección general), *Del territorio a la arquitectura en el Obispado de Michoacán*, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Morelia, 2008, ISBN: 970-703-371-1, pp. 275-301

“Caranguirio: un sitio rupestre contemporáneo de la cuenca del lago de Pátzcuaro, Michoacán, México”, artículo en coautoría Roberto Martínez, Aída Castilleja, Arturo Oliveros. Aceptado para publicación en las *Actas del simposio Prehistoric art: signs, symbols, myth, ideology*. Memorias del IFRAO International Congress on Rock Art 2009

“El costumbre frente a la diversidad religiosa. Un estudio en la región purépecha”, Ensayo en coautoría con Gabriela Cervera y Karla Villar, en Ella F. Quintal, Aída Castilleja y Elio Masferrer

(coords.) *Los dioses, el evangelio y el costumbre. Ensayos de pluralidad religiosa en las regiones indígenas de México*, Vol. II, Colección Etnografía de los pueblos indígenas de México, Serie Ensayos, INAH, México 2010, ISBN: 978-607-484-088-9 Volumen II, pp. 41-124

Los dioses, el evangelio y el costumbre. Ensayos de pluralidad religiosa en las regiones indígenas de México, Ella F. Quintal, Aída Castilleja y Elio Masferrer (coords.), Colección Etnografía de los pueblos indígenas de México, Serie Ensayos, INAH, México, 2010, ISBN: 978-607-484-086-5 obra completa en cuatro tomos

“Ofrenda para las ánimas. Un estudio de caso en un pueblo purépecha”, en Catharine Good y Laura Elena Corona (coords) *Comida, cultura y modernidad en México. Perspectivas antropológicas e histórica*, Escuela Nacional de Antropología e Historia, INAH, CONACYT, México, 2011, ISBN 978-607-484-211-1, pp.151-166

“Sistemas de conocimiento en competencia: un estudio en pueblos purépecha”, capítulo de libro colectivo. Argueta Villamar, Arturo; Corona-M., Eduardo y Hersch, Paul (coordinadores). *Saberes colectivos y diálogo de saberes*, México, Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, UNAM; Instituto Nacional de Antropología e Historia, Centro-Morelos; Proyecto Compartiendo saberes, Fonciacyt 55295, Conacyt-Unam; Universidad Iberoamericana Campus Puebla, 2011, México, ISBN 978-607-02-267-9, pp. 393-419

“La configuración del sistema de intercambio entre los purépecha como factor de cambio y persistencia” en Eduardo Williams y Phill C. Weigand (eds) *Patrones de asentamiento y actividades de subsistencia en el occidente de México. Reconocimiento a la Dra. Helen P. Pollard*, El Colegio de Michoacán, México, 2011, ISBN 978-607-7764-92-2, pp. 265-280

Castilleja, Aída; Paredes, Carlos; Martha Terán, “Un acercamiento diacrónico al sistema de autoridad y gobierno en pueblos purépecha” en Andrew Roth (ed) *Caras y máscaras del México étnico y la participación indígena en las formaciones del Estado mexicano*, Vol. II Soberanías y esferas ritualizadas de intercambio, El Colegio de Michoacán, México, 2012, ISBN 978-607-7764-81-6, pp. 315-334

"Los otomíes de Michoacán en el contexto de la diversidad cultural". Artículo de la obra *Estado de desarrollo económico y social de los pueblos indígenas de Michoacán*. PMUC-UNAM. Junio 2012

Argueta, Arturo; Castilleja, Aída, “Las uauapu en la vida de los pur’pecha o tarascos en Michoacán”, en *Relaciones*, Num. 131, El Colegio de Michoacán, Verano, 2012, ISSN 0185-3929, pp. 283-320

Castilleja, Aída; Argueta, Arturo, “Los jóvenes panaleros de Cherán K’eri. Las uauapu y la captura ceremonial de la miel”, en Maya Lorena Pérez Ruiz y Laura Valladares de la Cruz (coords) *Juventudes indígenas. De hip hop y protesta social en América Latina*, INAH, 2014, pp. 99-130

“Las circunstancias del trabajo de campo en antropología. Experiencias y reflexiones”. Artículo aceptado para su publicación en el Suplemento del Diario de Campo *Rutas de Campo* 3, de la Coordinación Nacional de Antropología

“Pátzcuaro, centro de culto y peregrinación regional”, artículo de divulgación publicado en el texto colectivo *Pátzcuaro*, coordinado por la Coordinación Nacional de Monumentos Históricos. El libro se presentó en el marco de Feria Nacional del Libro en la ciudad de Morelia, 2015

"Ciudades, pueblos y ranchos: una triada para entender la organización del espacio" Capítulo del libro *Geografía cultural de la región purépecha. La obra de Robert C. West a 65 años*, El Colegio de Michoacán, 2015

“Danzas, relatos y ofrendas como vías de la tradición, Aspectos de la cosmovisión en pueblos indígenas de Michoacán” ensayo en coautoría, en Catherine Good y Marina Alonso, *Creando Mundos, Entrelazando realidades. Cosmovisiones y mitología en el mundo Indígena*, INAH, 2015

"Patrimonio cultural: ¿de quién? ¿para quién?" en Lorena Ojeda, Eduardo Mijangos y Eugenio Mercado (coords.) *Cultura, sociedad y políticas públicas. Pasado y presente del patrimonio cultural en Michoacán*, UMSNH, 2015, pp.221-253

“El territorio como sostén de la memoria”, en *Christus. Revista de teología, ciencias humanas y pastoral*, Núm. 812, Año LXXVII, enero-marzo 2016, pp. 33-39

“Las memorias del volcán: Recuerdos y miradas recientes” en Pedro Corona y Ana Lourdes Chávez (coords.) Retorno al Parícutin. *Ciencia, historia y arte para compartir*, Dirección General de Culturas Populares, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Michoacán, Morelia, 2016, pp. 25-39

“La constitución del patrimonio a partir del territorio y de las condiciones de la producción de la diversidad biocultural. Un estudio en tres zonas indígenas de Michoacán. Pueblos indígenas: nahua, jñatio (mazahua) y p’úrehpecha (purépecha)” Aída Castilleja González (coord. y autora), Juan Gallardo Ruiz, David Figueroa Serrano, Daniel E. Gutiérrez Rojas, Rodolfo G. Oliveros Espinosa, Etna T. Pascacio y Lilia Roldán Amador en *Etnografía del patrimonio biocultural de las regiones y territorios indígenas de México*, Regiones bioculturales Centro y Occidente de México, Vol. 2, Colección Etnografía de las regiones indígenas de México, Serie Ensayos, 2024

Los P’urépecha, Un pueblos renaciente, libro en coautoría Arturo Argueta y Aída Castilleja. UNAM, CRIM, Juan Pablo editores, México, 2018

Castilleja, A; Arugeta, A. “Representaciones del espacio desde la percepción y conocimientos en comunidades lacustres” en Jahatzeel Aguilera y Pedro Urquijo (coords) *Cultura y Naturaleza en el lago de Pátzcuaro. Perspectivas geográficas, históricas y ambientales*, ICTI-Michoacán, 2024

Los Purépecha, Un pueblos renaciente, libro en coautoría Arturo Argueta y Aída Castilleja. UNAM, CRIM, Juan Pablo editores, México, 2025 (segunda edición que actualiza dos y adiciona dos capítulos

“La construcción de la noción del territorio desde lo local. Entre la continuidad y el cambio. Un estudio de pueblos de tradición purépecha”, en *Antropologías hechas en México*, vol. 2, Laura R. Valladares de la Cruz, Martha Patricia Castañeda Salgado, Adriana Aguayo Ayala (eds), UAM-Iztapalapa, Asociación Latinoamericana de Antropología, 2024

DIRECCION DE TESIS

Graciela González Zetina, tesis de licenciatura en antropología física titulada *Fecundidad y lactancia dentro de las prácticas reproductivas de una población purépecha del estado de Michoacán*, ENAH, 2001 (Premio a la tesis en licenciatura, Premios INAH 2001)

Claudia Alejandra Puerco Sánchez, tesis de licenciatura en etnohistoria, titulada *Gobierno local y organización comunitaria en Acachuén, un pueblo purhepecha de Michoacán (1902-1950)*, ENAH, Agosto, 2005

Sofía García Calderas, tesis de licenciatura en etnohistoria, *La tradición en la defensa del bosque y en la reconfiguración del sentido de comunidad. Cherán K’eri*, Abril 2016

Dalia Maisner Bush, Retablos de madera y la concepción del patrimonio cultural en las comunidades del Municipio de Paracho, Mich. Maestría en Promoción y Desarrollo Cultural, Universidad Autónoma de Coahuila (en proceso)

JURADO EN EXÁMENES PROFESIONALES

Karla Katihusca Villar Morgan, examen para obtener la licenciatura en antropología social con la tesis titulada *Ch’anantirakwa: un caso de tradición oral purépecha*, Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, 11 de diciembre de 2000

Graciela González Zetina, examen para obtener la licenciatura en antropología física con la tesis titulada *Fecundidad y lactancia dentro de las prácticas reproductivas de una población purépecha del estado de Michoacán*, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 19 de febrero de 2001

Verónica de la Hidalga Ledesma, examen para optar por el grado de maestría e Historia y etnohistoria con la tesis titulada *Reproducción cultural y etnobotánica entre los nahuas de Zongolica*, Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, 18 de diciembre de 2002

Irene Manuela Ortiz Díaz para obtener la licenciatura en antropología social con la tesis titulada *El sistema normativo comunitario en San Antonio Charapan, Mich.*, Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, 17 de junio de 2004

José Manuel Martínez Aguilar, examen para obtener el grado de Maestría en Arquitectura, investigación y restauración de sitios y monumentos, UMSNH, Enero de 2005

Claudia Alejandra Puerco Sánchez, examen para obtener el título de licenciatura en Etnohistoria con la tesis titulada *Gobierno local y organización comunitaria en Acachuén, un pueblo purhepecha de Michoacán (1902-1950)*, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 24 de agosto de 2005

Sandra Demetria Monzoy Gutierrez, examen para obtener el título de licenciatura en Etnología con la tesis titulada *Etnografía de la danza entre los nahuas de la costa-sierra de Michoacán*, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 18 octubre de 2005

Elizabeth Peralta González, examen para obtener el grado maestría en Historia con la tesis titulada *Dinámicas socio-culturales y vida religiosa en una comunidad totonaca de Veracruz*, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 25 de abril de 2007

Eunice Herrera Aguilar, examen para obtener el título de licenciatura en antropología social con la tesis titulada *Acceso y manejo de recursos naturales entre los nahuas de la comunidad indígena de Santa María de Ostula, municipio de Aquila, Michoacán*, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 19 de junio de 2007

Luis Pérez García, examen para obtener el grado de maestría en antropología social con la tesina titulada *Comunidad Indígena y discurso etnicista en Michoacán*, UAM-Iztapalapa, 10 de enero de 2008

Patricia Andrea Beltrán Henríquez, examen para obtener el grado de doctora en ciencias humanas en el área de estudios de las tradiciones, con la tesis *Cosmovisión y ritual en el Michoacán prehispánico: un acercamiento a las fiestas del calendario anual*, El Colegio de Michoacán, 9 de abril de 2008

Laura Elena Corona de la Peña, examen para obtener el grado de maestra en historia y etnohistoria, con la tesis *Las visitas del Señor de la Misericordia como expresión de la construcción cultural y de la memoria histórica, 1940-2007*, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 29 agosto de 2008

Ana Elena Rosas Gutierrez, examen para obtener la licenciatura en antropología social: *Los rostros de un milagro. Rupturas y continuidades en San Felipe de los Herreros, una comunidad serrana de Michoacán*. ENAH, México, Julio de 2003.

Patricia Beltrán, examen para obtener el grado de maestría: *Paisaje y simbolización. Una aproximación a la significación de los cerros entre los antiguos tarascos*, Centro de Estudios de las Tradiciones, El Colegio de Michoacán, 12 de noviembre de 2004

Eunice Herrera Aguilar, examen para obtener el grado de maestría en antropología social de: *La frontera agrícola del aguacate y las transformaciones de tenencia comunal indígena y pequeña propiedad ranchera en la sierra purhépecha*, Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán, 28 septiembre 2010

Lilian Tatiana Gómez, examen para la obtención del grado de maestría en arqueología: *Análisis contextual para la interpretación de los petrograbados de las islas del Lago de Pátzcuaro*, Centro de Estudios Arqueológicos, El Colegio de Michoacán, 8 octubre 2010

Efraín Cárdenas García, examen para la obtención de grado de doctorado en arquitectura: *Significado histórico y prácticas culturales. Un análisis espacial de Peralta, Gto.*, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Junio 2011

David Figueroa, examen para obtener el grado de doctor en ciencias sociales. El Colegio de Michoacán. Febrero 2012

Ana Paula Stocker, examen para obtener el grado de maestría en Estudios de las tradiciones, El Colegio de Michoacán, octubre 2012

Luis Enrique Fernández Lomelín, Sinodal en el examen para obtener el grado de doctor en Desarrollo Regional, El Colegio de Tlaxcala, octubre 2013

Gloria de Jesús Rosas, sinodal en el examen para obtener el grado de licenciatura en comunicación y lengua, Universidad Indígena Intercultural de Michoacán, junio 2014

Erika Trejo Cuevas, Sinodal titular en el examen para obtener el grado de maestría en antropología social ENAH, julio 2014

Pedro Márquez Joaquín, sinodal examen para obtener el grado de doctor en Estudios Mesoamericanos, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, abril 2015

Hector Cardona, sinodal examen para obtener el grado de Maestría en arqueología, El Colegio de Michoacán, La Piedad, octubre 2016

Tania Ivanova González Rivadeneira, sinodal examen para obtener el grado de Maestría en Estudios Mesoamericanos, UNAM. Octubre 2016

Cristhian Molina Torres, sinodal examen para obtener el grado de Maestría en Gestión Sustentable del Agua, El Colegio de San Luis, Diciembre 2016

Norberto Sánchez Tellez, cuerpo tutorial y sinodal para obtener el grado de maestría en Estudios Mesoamericanos (UNAM) con la tesis “Conocimiento y uso de líquenes como parte de los saberes tradicionales en comunidades jñatjo (mazahuas) en el Estado de México”, 2021

Diana Alejandra Manrique Asencio, cuerpo tutorial y sinodal en el examen para obtener el grado de doctor en Estudios Mesoamericanos (UNAM) con la tesis “La Socialización de género y comunitaria a través del trabajo textil artesanal. Una etnografía con mujeres P’urhepecha de Turícuaro Michoacán”, 2022

Ana Patricia Valencia Avila, sinodal en el examen para obtener el grado de doctora en antropología social, con la tesis “Corazón de maguey (1930-2023): la memoria biocultural del maguey en una comunidad de la Altiplanicie pulquera de Hidalgo”, ENAH, 2024

Ricardo Farías, sinodal en el examen para obtener el grado de maestría en restauración de sitios y monumentos, con la tesis “Vivienda tradicional de la sierra purépecha. Vínculos entre espacialidad y economías domésticas. Cocucho, Michoacán”. UMSNH, 2025

ASESORÍA Y DICTAMINACION ACADEMICA

Asesorías y evaluación de investigación

Asesor en la Dirección de Lucha contra el Paludismo, en el diseño, análisis y manejo de datos de cédulas de reconocimiento socioantropológico. Morelia, Mich. 1983-1985.

Miembro del Comité Académico de Evaluación del Programa de Estímulos a la Investigación para el período 1996-1997. Instituto Nacional de Antropología e Historia

Miembro del Jurado de los *Premios Casa Chata 2001-2002*, CIESAS, Octubre de 2003 – enero de 2004

Dictamen del documento de avances de investigación “Etnicidad y el Año Nuevo Purhépecha” presentado por Andrew Roth Seneff, Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán, 21 de junio, 2005

Evaluación del proyecto de investigación de Rigoberto Sandoval Contreras, *Cambio y continuidad de la actividad maderera en San Juan Pamatácuaro, Mich.* presentado por como proyecto de investigación en el programa de Doctorado en Ciencias Sociales especialidad Estudios Rurales, El Colegio de Michoacán, Zamora, Abril 2005

Jurado calificador del *2do. Festival de Video indígena*, CDI, Morelia, 14 al 22 de octubre de 2006

Evaluación de avances de tesis doctoral *Ritual y cosmovisión entre los antiguos tarascos* presentado por Patricia Beltrán, El Colegio de Michoacán, Centro de Estudios de las Tradiciones, 7 de enero de 2008

Miembro del jurado de selección del concurso *Conoce y evalúa tu patrimonio inmaterial*, Unión Latina / UNESCO, emisión enero y octubre de 2008

Evaluación de avances del proyecto de investigación: *Patrias plurinacionales, nacinalidad y solidaridades subalternas*. Proyecto a cargo de Anrew Roth Seneff, profesor-investigador del Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán. Zamora, Mich. 28 noviembre 2008

Evaluación de avances del proyecto de investigación: *Migración y emociones en la generación y sostenimiento de unidades productivas rurales*. Proyecto a cargo de Martha Chávez, profesora-investigadora del Centro de Estudios de Gegografía Humana, El Colegio de Michoacán. La Piedad, Mich. 5 diciembre 2008

Evaluación de avances del proyecto de investigación *Las actividades de subsistencia en el lago de Pátzcuaro, Michoacán: una perspectiva etnoarqueológica*, presentado por Eduardo Wiliams, profesor-investigador del Centro de Estudios Arqueológicos, El Colegio de Michoacán, La Piedad, Mich. 3 diciembre 2009

Evaluación de avances de trabajo de investigación de la tesis doctoral de David Figueroa, alumno del programa de doctorado del Centro de Estudios de las Tradiciones: *Los confines del litoral: problemas de tierras, tradición oral e identidad étnica en la costa nahua michoacana*. El Colegio de Michoacán. 15 de octubre 2009 y 24 marzo 2010

Evaluación de avances de trabajo de investigación de la tesis doctoral de Claudia Alejandra Pureco, alumna del programa de doctorado del Centro de estudios antropológicos: *¿Comuneros o ejidatarios? Procesos históricos en la formación de identidades sociopolíticas. El caso de la región de Santa Clara del Cobre, Mich.* , El Colegio de Michoacán, 22 abril y 15 de octubre 2009 y 23 marzo 2010

Evaluación de avances de trabajo de investigación de la tesis doctoral de Sara Raquel Baltazar, alumna del programa de doctorado del Centro de Estudios Antropológicos: *Ciudadanía local. El caso de las organizaciones indígenas*. El Colegio de Michoacán, 22 de abril y 15 de octubre de 2009 y 20 abril 2010

Evaluación de avances del proyecto de investigación *Políticas (neo)indigenistas de los gobiernos perredistas de Michoacán. Ley de justicia comunal (2002-2009)* a cargo de María del Carmen Ventura Patiño, investigadora del Centro de Estudios Rurales, El Colegio de Michoacán. 23 abril 2010

Evaluación de avances del proyecto de investigación a cargo de Juan Gabriel Vázquez: “Espacios y explotación de recursos naturales en la comunidad indígena de Paracho, Michoacán durante 1981-20092, alumno del programa de Maestría en Geografía humana, El Colegio de Michoacán, La Piedad, Mich. 8 de octubre de 2009; 20 abril y 8 julio 2010

Participación como comentarista en el *Seminario interdisciplinario Pasado y presente cultural de los pueblos indígenas de México*, comentando el texto “La fiesta de Corpus p’urhépecha en la época colonial”, presentado por Gerardo Baltazar. 22 octubre 2010

Miembro de jurado del premio nacional Luis González y González. Convocatoria 2012. El Colegio de Michoacán

Dictamen tesis de doctorado Premio Arturo Warman, promoción 2016

Jurado de Premios INAH, edición 2024

Dictaminación para publicación

Dictamen del artículo “Normas y variaciones del sistema de cargos en la región purépecha” para su publicación en *Cuicuilco, Revista de la Escuela Nacional de Antropología e Historia*, Agosto 2005

Dictamen de artículo clave PES0505 a publicarse en la revista *Relaciones*, El Colegio de Michoacán, A.C. 16 de junio, 2005

Dictamen del artículo *Rituales en torno al cerro, el agua y la cruz, entre los chichimeca otomís del semidesierto queretano*, entregado para su publicación en la Revista Estudios Sociales, Nueva época. Abril de 2007

Dictamen del libro *Antropología y visiones del mundo en sociedades complejas*. solicitado por el Comité editorial de la ENAH. Diciembre de 2007

Dictamen del libro *Permanencia en el tiempo. Antropología de la historia en la comunidad purépecha de Sevina*, solicitado por el Consejo Editorial de El Colegio de Michoacán. Julio de 2008

Dictamen de manuscrito *Ciencia y paciencia campesina. El maíz en Michoacán*. Solicitado por el Consejo editorial de El Colegio de Michoacán. 19 enero 2009

Dictamen de artículo “Los lugares comunes y los vacíos en los estudios sobre el sistema de cargos”, solicitado por el comité editorial de la revista *Argumentos*, UAM-Xochimilco. Febrero 2009

Dictamen de artículo “Tupátaro. Monografía etnográfica” solicitado por la Subdirección de extensión académica de la ENAH. 17 marzo 2009

Dictamen de artículo “El oficio alfarero de Tlayacapan, Morelos. Un legado familiar de saberes técnicos y organizativos”, solicitado por la revista *Relaciones*. El Colegio de Michoacán. 7 octubre 2009

Dictamen de artículo “Mayordomías e Identidad en una comunidad mazahua del Estado de México”, solicitado por el comité editorial de Estudios de Cultura otomame VII. Enero 2010

Dictamen del manuscrito *Multitud y distopía. La nueva condición étnica en Michoacán*, solicitado por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, junio 2010

Dictamen del artículo “La carpa en el mercado de Pátzcuaro, en la cultura alimentaria y en la producción doméstica de la región del lago de Pátzcuaro” solicitado por el Instituto Mexicano de Tecnología del Agua, agosto 2010

Dictamen del artículo “Entre el ejido y la comunidad indígena: historia agraria en tres pueblos de Michoacán (1915-1940)”, solicitado por la *Revista Relaciones* de El Colegio de Michoacán, agosto 2010

Dictamen artículo “De quién son los cielos? Tecnología de manipulación pluvial y conflictos sociales en San Luis Potosí” solicitado por la revista *Dimesión Antropológica*, INAH, diciembre 2010

Dictamen artículo “La nueva defensa de Mezcala. Un proceso de recomunalización a través de la renovación étnica”, solicitado por la *Revista Relaciones*, El Colegio de Michoacán, diciembre 2010

COORDINACION Y NOMBRAMIENTOS ACADEMICOS

Profesor Adjunto en la Coordinación Académica de la Especialidad de Antropología Física. E.N.A.H. México, D.F. 1977-1979.

Coordinación del Concurso de tradición e historia oral *El Lago de Pátzcuaro: su gente, su historia y sus fiestas*. Pátzcuaro, Mich. Mayo de 1992 - febrero 1993.

Coordinación del guión, montaje y difusión de la Exposición Itinerante (en coautoría). La cuenca del *Lago de Pátzcuaro: pasado, presente...* Centro INAH Michoacán. Pátzcuaro, Mich. 1994-1996.

Miembro del Comité Organizador del Tianguis de la Ciencia. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y el Ayuntamiento de Erongarícuaro. Octubre de 1996 y Octubre de 1997

Coordinadora del Seminario de Antropología Física y Población. Dirección de Antropología Física. INAH. Julio - Diciembre de 1996- enero abril 1997.

Coordinadora académica del proyecto interinstitucional *Dinámica de la zona indígena centro-occidente de Michoacán. Población, jerarquía de localidades y recursos naturales en una perspectiva regional*. Proyecto con apoyo del Sistema de Investigación Morelos del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología 1997-1998.

Co-coordinadora del *Grupo Kw'aniskuyarhani de estudiosos del pueblo purépecha* que sesiona en el Antiguo Colegio Jesuita de Pátzcuaro en reuniones bimensuales, Pátzcuaro, Mich. Julio de 1997 a la fecha.

Participación en el Comité Organizador y coordinadora del comité local para la organización del *VIII Coloquio Internacional sobre Otopames*, Zitácuaro / Morelia, del 6 al 10 de noviembre de 2006

Co-coordinadora, con Ella F. Quintal y Elio Masferrer, de la cuarta línea de investigación del Proyecto nacional Etnografía de las regiones indígenas de México en el nuevo milenio *Sistemas normativos y Alternativas religiosas*. Agosto 2003 a 2005.

Co-coordinación académica con Javier Gutiérrez de la décima primera línea de investigación del Proyecto nacional Etnografía de las regiones indígenas de México en el nuevo milenio *Procesos socioambientales en Pueblos Indígenas de México*. 2014-2016. Coordinación para la publicación de los 5 tomos de ensayos regionales con Milton Gabriel Hernández.

Coordinadora en Michoacán del proyecto *Etnografía de las regiones indígenas hacia el nuevo milenio*, dirigido por la Coordinación Nacional de Antropología. 1999 a 2017.

Miembro del Consejo Académico de El Colegio de Michoacán, enero 2008 a 2013

Miembro del Consejo Académico del proyecto nacional *Etnografía de las regiones indígenas hacia el nuevo milenio*. Enero 2008 – diciembre 2009; 2014-2016

Miembro del Comité organizador del II Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología, Morelia, Mich. Septiembre 2012

Coordinación de las Jornadas de Peritaje Antropológico “Los usos sociales del patrimonio cultural: competencias institucionales y responsabilidades sociales”, Morelia, Mich. Julio 2016

Miembro del Comité organizador del Pre-Congreso de la Red Latinoamericana de Antropología Jurídica “Los retos de la antropología jurídica en México frente al neo-extractivismo y las nuevas violencias estatales”, Noviembre, 2016

Miembro de la Red temática CONACYT *Etnoecología y patrimonio biocultural*. Red aprobada en la convocatoria 2009 a la fecha

ESTIMULOS Y APOYO A LA INVESTIGACION.

Becaria del Programa Estudios Microsociales Aplicados (PEMSA) de la Fundación Ford. 1994-1995.

Programa de Estímulos al Desempeño de la Investigación del INAH. 1996-a la fecha. Nivel I.

Miembro del Sistema Nacional de Investigación (2008-2010), nivel I

Medalla “Maestro Rafael Ramírez” por 30 años de servicio, SEP, 2006

Medalla “Maestro Altamirano” por 40 años de servicio, SEP, 2016

CARGOS PUBLICOS

Directora del Centro Regional Michoacán del Instituto Nacional de Antropología e Historia, S.E.P.
Mayo de 1985 - Enero de 1988.

Secretaria Técnica del INAH, enero 2017 a mayo de 2022

Erongarícuaro, Mich.
Abril 2018